

General Info

Objectives of the Course

The aim of the course is to teach computer-aided design techniques through the AutoCAD program, to provide the ability to make two- and three-dimensional drawings in the AutoCAD interface, and to teach techniques for preparing landscape design projects in a digital environment.

Course Contents

Two and three-dimensional drawing methods and techniques using computer-aided design packages; principles of using computers as design tools; installing and opening the program and making necessary settings; introducing the interface and menus, layer management; creating and saving drawing files; printing operations; data transfer formats.

Recommended or Required Reading

*Sayıncı, B. (2012). AutoCAD uygulama çizimleri. SAGE Yayıncılık. *Şahin, N. S. (2024). AutoCAD 2024: İki boyutlu çizim ve uygulamalar. Nobel Akademik Yayıncılık.

*Gökkaya, H., & Altın Karataş, M. (2025). AutoCAD 2025. Nobel Akademik Yayıncılık. *<https://www.autodesk.com/>

Planned Learning Activities and Teaching Methods

Lecture and practice

Presentation Of Course

Face to face

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Assoc. Prof. Dr. Meliha Aklibaşında

Program Outcomes

1. Recognize the AutoCAD program interface, menus, toolbars and basic concepts.
2. Gains the ability to create and edit two and three-dimensional drawings in AutoCAD.
3. It can prepare design projects in digital environment, perform file management, printing and data transfer.
4. Implement the design process effectively and efficiently using computer-aided design tools.

Order	PreparationInfo	Laboratory	TeachingMethods	Theoretical	Practise
1			Practical explanation	Explaining the course content, introducing the program and the interface	Explaining the installation of the program
2	Installing the program and examining the interface		Practical explanation	Opening a new worksheet, saving it, drawing commands (line, polyline)	Drawing
3	Reinforcement of commands learned in the previous lesson	Drawing	Practical explanation	Drawing commands (circle, arc)	
4	Reinforcement of commands learned in the previous lesson		Practical instruction	Drawing commands (rectangle, ellipse, hatch)	Drawing
5	Reinforcement of commands learned in the previous lesson		Practical explanation	Modify commands (move, copy, erase, rotate)	Drawing
6	Reinforcement of commands learned in the previous lesson		Practical explanation	Modify commands (Modify:trim, extend, mirror, fillet, chamfer)	Drawing
7	Reinforcement of commands learned in the previous lesson		Practical explanation	Modify command (scale, stretch, array, offset, explode)	Drawing
8				Midterm exam	
9	Reinforcement of commands learned in the previous lesson		Practical explanation	Layers and their properties	Drawing
10	Reinforcement of commands learned in the previous lesson		Practical explanation	Printing and Output Processes	Drawing
11	Reinforcement of commands learned in the previous lesson		Practical explanation	Isometric drawing	Drawing
12	Reinforcement of commands learned in the previous lesson		Practical explanation	Dimensioning isometric drawings	Drawing
13	Reinforcement of commands learned in the previous lesson		Practical explanation	Transferring landscape design sketches to AutoCAD and drawing	Drawing
14	Reinforcement of commands learned in the previous lesson		Practical explanation	Transferring landscape design sketches to AutoCAD and drawing	Drawing
15	Reinforcement of commands learned in the previous lesson		Practical explanation	Printing and printing procedures, data transfer	Drawing

Workload

Activities	Number	PLEASE SELECT TWO DISTINCT LANGUAGES
Vize	1	2,00
Final	1	2,00
Ödev	14	2,00
Uygulama / Pratik	15	1,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	1,00
Final Sınavı Hazırlık	1	10,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	1,00
Proje	2	8,00
Derse Katılım	14	4,00
Ara Sınav Hazırlık	1	10,00

Assesments

Activities	Weight (%)
Ara Sınav	40,00
Final	60,00

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14
L.O. 1								5				5	2	4
L.O. 2								5				5	2	4
L.O. 3								5				5	2	4
L.O. 4								5				5	2	4

Table :

- P.O. 1 :** Alanında edindiği temel tasarım ve planlamaya ilişkin bilgi ve becerilerini kullanarak sürdürülebilirlik temelinde peyzaj planlama, tasarım ve uygulama yapabilme
- P.O. 2 :** Mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olabilme
- P.O. 3 :** Bireysel, disiplin içinde ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme
- P.O. 4 :** Doğal ve egzotik bitki türlerinin tanınması, üretimi, estetik, işlevsel ve ekolojik amaçlar doğrultusunda planlanması/tasarımı, korunması ve peyzaj mimarlığı mesleki problemlerine uygulama becerisine sahip olabilme
- P.O. 5 :** Doğal ve kültürel peyzajlara ilişkin verileri elde etme, analiz etme, değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanabilme
- P.O. 6 :** Ulusal ve uluslar arası ölçekteki çevre sorunları hakkında bilgi sahibi olabilme, duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
- P.O. 7 :** Bağımsız davranabilme, inisiyatif kullanma becerisine sahip olabilme
- P.O. 8 :** Peyzaj Mimarlığı ile ilgili bilgi teknolojilerini ve bilgi sistemlerini kullanma, belirlenen konu ve sorunlar için gerekli bilgi toplama ve analiz edebilme
- P.O. 9 :** Farklı ölçeklerdeki kentsel ve kırsal alanların kullanıcı ihtiyaçlarına bağlı olarak ekolojik, estetik ve işlevsel ilkeler doğrultusunda planlanması, tasarlanması ve detaylandırılmasına ait bilgileri kullanabilme
- P.O. 10 :** Doğal ve kültürel çevrenin korunması için çevre ve doğa koruma konularında sürdürülebilirlik temelinde akılcı ve uygulanabilir çözümler üretebilme
- P.O. 11 :** Peyzaj yapıları ve malzemelerini tanıyabilme, konstrüksiyon detayları geliştirebilme ve peyzaj mühendisliği temelinde uygulama becerisi kazanabilme
- P.O. 12 :** Fikirlerini ve çözüm önerilerini sözlü, yazılı ve grafik anlatım teknikleri kullanarak anlatabilme
- P.O. 13 :** Yaşam boyu öğrenme bilinci kazanabilme
- P.O. 14 :** 3 Boyutlu düşünebilme, tasarım konularında yaratıcı olabilme
- L.O. 1 :** AutoCAD programı arayüzünü, menülerini, araç çubuklarını ve temel kavramlarını tanıır.
- L.O. 2 :** AutoCAD’de iki ve üç boyutlu çizimler oluşturma ve düzenleme yeteneği kazanır.
- L.O. 3 :** Tasarım projelerini dijital ortamda hazırlayabilir, dosya yönetimi, baskı ve veri aktarımı yapabilir.
- L.O. 4 :** Bilgisayar destekli tasarım araçlarını kullanarak tasarım sürecini etkin ve verimli şekilde uygular.